



Les rythmes de l'aiguille dans les méthodes traditionnelles de poncture

- Organisateur** Association Suisse des Praticiens de Médecine Traditionnelle Chinoise (ASPMTC)
- Date** Vendredi 19 et samedi 20 avril 2024
- Horaires** 9h00 à 12h30 – 14h00 à 17h30
- Enseignant :** Monsieur Amad Maholida
- Langue** Français
- Lieu** Centre Social Protestant (CSP) – Salle Forum
Rue du Village-Suisse 14 - 1205 Genève
Tel : 022 807 07 00
- Accès** Parkings : David-Dufour – Gazomètres
Bus 1, 2, 3, 7, 10, 19 – Arrêt : Place du Cirque
Tram 15, 18 – Arrêt : Place du Cirque
Bus 35 – Arrêt : Village-Suisse
- Participants** Praticiens ayant déjà de l'expérience en acupuncture-MTC
- Matériel** Matériel de poncture personnel à apporter : aiguilles de 4 cm (1.5 cun) et 8 cm (3 cun), désinfectant, coton - Petit coussin de poncture pour test
Si possible, apporter une table de travail mobile (1 pour 2 personnes)
Support de cours envoyé par e-mail ou distribué sur place
- Hébergement** Home Swiss Hotel
Avenue de Ste Clotilde 7, 1205 Genève – Tel : 022 322 95 50
- Prix** Frs 320.- pour les membres de l'ASPMTC et élèves en formation à l'ESC
Frs. 440.- pour les non-membres
Compte : IBAN : CH170900 0000 1729 6228 6 / BIC : POFICHBEXXX / QR
- Conditions** 26 participants – Délai d'inscription fixé au 5 avril 2024
Inscription validée dès réception du paiement. Vous recevrez en confirmation le reçu par e-mail.
En cas de désistement après le 5 avril, ou si abandon, pas de remboursement
En cas d'annulation par les organisateurs, la totalité du paiement sera remboursée
- Attestation** 14 heures (60 mn) de formation continue reconnue par l'ASCA, le RME, l'APTN
Attestation délivrée sur place en fin de cours

Contact Vincent Zahnd, responsable de la formation continue
E-mail : formation@acu.ch – Tel : 078 622 95 14

Description - Les rythmes de l'aiguille dans les méthodes traditionnelles de poncture

Ces 2 jours de formation mettront la manipulation des aiguilles au cœur de l'étude. Il s'agit d'aborder la pratique telle qu'elle est enseignée dans les classiques de la médecine chinoise, et de s'exercer...

Il existe de multiples variations d'insertions et de manipulations dépendamment du but recherché mais également de la condition du patient et des points choisis. Nous aurons pour cela un enseignant très compétant dans ce domaine et aguerri à la transmission de la pratique dans différentes écoles européennes. Les sujets abordés seront les suivants :

Les 7 processus de manipulation de l'aiguille

- Phase préparatoire
- Insertion de l'aiguille
- Manipulation de base (et techniques complémentaires)
- Techniques de tonification et dispersion simples
- Techniques de tonification et dispersion complexes
- Rétention des aiguilles
- Retrait des aiguilles

1. Phase préparatoire (*zhunbei* 准备)

Localiser le point, désinfection et choix de l'aiguille

La position du patient

La tenue de l'aiguille (2,3, 4 ou 5 doigts)

État d'esprit, position, respiration de l'acupuncteur/trice

zhishen 治神 *shoushen* 守神

2. Insertion de l'aiguille (*jinzhen* 进针)

Deux principales distinctions:

- Insertion à 1 main
- Insertion à 2 mains (*Nanjing*)

Insertion lente ou insertion rapide

Autres techniques:

Insertion de l'envol

Insertion rapide avec patient qui tousse

Insertion avec vibration

Insertion en chiquenaude (insertion avec tube)

3. Manipulations de base (*jiben shoufa* 基本手法)

et techniques complémentaires (*fuzhu shoufa* 辅助手法)

Retirer-enfoncer (*ticha* 提插)

Rotation (*nianzhuan* 捻转)

Souvent les deux techniques sont combinées

Attention à fréquence et rotation

Techniques complémentaires

Grattage

Chiquenaude

L'envol

4. Techniques de tonification et dispersion simples (*buxie fa* 补泻法)

1. Tonification *bufa* 补法
2. Dispersion *xiefa* 泻法
3. Harmonisation *pingbu pingxie* 平补平泻
4. Conduire le Qi *daoqi* 导气

Nianzhuan buxie 捻转补泻

Tonification et dispersion par rotation

Ticha buxie 提插补泻

Tonification et dispersion en retirant et enfonçant

Xuji buxie 徐疾补泻

Tonification et dispersion rapide/lente

Huxi buxie 呼吸补泻

Tonification et dispersion par respiration

Yingsui buxie 迎随补泻

Tonification et dispersion par direction (de l'aiguille)

Kaihe buxie 开阖补泻

Tonification et dispersion par ouverture/fermeture

Points importants:

Pouce avant/arrière

Force

Différentes profondeurs pour retirer et enfoncer l'aiguille

Evolution des aiguilles qui permet des techniques plus fines

5. Techniques de tonification et dispersion complexes (*fushi buxie fa* 复式补泻法)

Exemples:

shao shanhuo 烧山火

tou tianliang 透天凉

Techniques complexes qui ne concernent ni la tonification, ni la dispersion

Techniques qui visent à faire circuler le Qi dans le *Poème de l'aiguille d'or* (*Grand Compendium*)

- Le dragon vert remue sa queue *qinglong baiwei* 青龙摆尾
- Le tigre blanc secoue la tête *baihu yaotou* 白虎摇头
- La tortue noire explore une cavité *canggui tanxue* 苍龟探穴
- Le phoenix rouge accueille la source *chifeng yingyuan* 赤凤迎源

6. Rétention des aiguilles (*liu zhen* 留针)

la rétention passive

jing liu 静留

la rétention dynamique

dong liu 动留

Temps de rétention de l'aiguille 28'30 -30 min

Choix de l'ordre des points

Points plus tonifiants ou dispersants par nature

7. Retrait des aiguilles (*chuzhen* 出针)

Avec ou sans pression

Enseignant Monsieur Amad Maholida

Né à Madagascar dans une famille de praticiens de la médecine traditionnelle d'Ambatondrazaka, Maholida est sensibilisé dès son plus jeune âge aux massages traditionnels ainsi qu'à l'usage médical des plantes locales. De père Comorien, il réalise une partie de son cursus scolaire à Moroni où il obtient son Baccalauréat C en 1982.

L'année suivante, il remporte un concours organisé par l'ambassade de Chine aux Comores qui lui octroie une bourse d'étude grâce à laquelle il part étudier en Chine. Il commence par effectuer un diplôme de chinois moderne à l'Institut des langues de Pékin, avant d'enchaîner en 1985 avec l'étude de la Médecine Chinoise à l'Université de Nanjing au département d'acupuncture et de

moxibustion, et obtient le diplôme de Physicien en Médecine Chinoise en 1990. Il continue de manière très assidue sa pratique auprès de grands professeurs. Dans la même Université, il débute en 1995 un Master de médecine chinoise. Sa recherche est orientée sur l'utilisation de la pharmacopée chinoise dans le domaine de la gastro-entérologie.

En 1998, il soutient brillamment sa thèse et rentre à Moroni aux Comores, où il commence sa pratique en cabinet privé.

En 2003, il est de retour à Nanjing où il entame un programme de Doctorat au sein du département de l'acupuncture et du Tuina. Son sujet de thèse repose sur la technique « Daoqi » issue du Neijing dans le traitement de la dépression. En 2007, Maholida reçoit le titre de Professeur, à l'Université de médecine traditionnelle chinoise de Nanjing. Il collabore depuis avec ce même établissement et gère l'encadrement de candidats européens aux programmes de Bachelor, Master et PhD. Il pratique dans différents lieux entre les Comores, l'Irlande et la France, il est actif dans diverses écoles où il est à la fois enseignant et interprète des professeurs chinois invités. Il exerce désormais à Sion depuis 2014 au Centre Médical de Nutrition et d'Esthétique de Sion en Suisse et continue d'enseigner dans le cadre de formations continues post-graduées en acupuncture.

Sa pratique est basée sur l'association de l'acupuncture et de la pharmacopée chinoise dans le traitement des pathologies complexes et pour lesquelles il se réfère essentiellement aux formules de plantes dites « d'expérience ». En acupuncture, il se distingue en Europe pour le développement et la maîtrise des techniques d'aiguilles qu'il met en particulier à contribution dans le développement du traitement général de la douleur ainsi que dans les pathologies d'ordre psycho-émotionnel.

Inscription

ASPMTC
Avenue du Mail 11, 1205 Genève
079 439 93 82
secretariat@acu.ch
www.acu.ch